



Pelas ruas de Havana

Cristiane Luiza Sabino de Souza¹

Resumo

Este ensaio fotográfico apresenta registros feitos durante uma breve viagem a Havana – Cuba, em junho de 2023. As ruas e praças, seus edifícios e suas gentes são os protagonistas que guiaram o meu olhar.

Palavras-chave: Ensaio fotográfico; Havana; Cuba.

Por las calles de La Habana

Resumen

Este ensayo fotográfico presenta imágenes tomadas durante un breve viaje a La Habana, Cuba, en junio de 2023. Las calles y plazas, sus edificios y sus gentes son los protagonistas que guiaron mi mirada.

Palabras-clave: Ensayo fotográfico; La Habana; Cuba

Through the streets of Havana

Abstract

This photo essay presents records taken during a brief trip to Havana, Cuba, in June 2023. The streets and squares, their buildings and their people are the protagonists that guided my journey.

Key words: Photo essay; Havana; Cuba.

Uma semana em Havana com certeza é muito pouco tempo para ver, ouvir, sentir, e registrar o tanto que há de beleza, diversidade, complexidade e contradições na capital cubana. Estive lá por uma semana, em fins de junho de 2023, da qual cinco dias foram preenchidos com longas horas de estudos e debates, o que me deixou ainda menos tempo para a imersão nessa cidade tranquila e cosmopolita ao mesmo tempo; misteriosa, mas cheia de gente sempre disposta a conversar. Com um conjunto arquitetônico diverso e imponente, preservado pela Revolução, onde tudo chama atenção, o meu desejo era de multiplicar todas

¹ Professora do Departamento de Serviço Social e integrante do Instituto de Estudos Latino-Americanos (IELA) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Graduada em Serviço Social pela Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM), Mestre em Política Social pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) e Doutora em Serviço Social pela UFSC. Contato: cristiane.sabino@ufsc.br.

as funções e sentidos do corpo, para poder captar, entender e admirar um pouco mais desse tudo.

Nesse curto tempo, o possível para mim foi formar uma primeira ideia do que é essa Ilha, da sua história revolucionária, do seu povo múltiplo e ativo. Para conhecer mesmo, terei que voltar. Ainda assim, sendo verão, os dias longos, com pôr do sol perto das 21:00, muito me ajudaram a aproveitar a cidade, pelo menos suas ruas, bares e praças, pois todos os museus, bibliotecas e demais lugares desse tipo encerram as atividades às 17:00, mesmo horário que terminava as aulas do Curso Marxismo em Afroamérica, na Casa de Las Américas, motivo da minha ida à Havana.

Dessa forma, aproveitei ao máximo o tempo disponível, batendo perna pela cidade ou acelerando o trânsito a bordo de um *La Nave* – carro por aplicativo de lá. Por isso, muitas das fotos deste ensaio foram captadas em movimento, da janela do automóvel, na tentativa de fazer o máximo de registro, de fixar as imagens de paisagens que mereciam ser apreciadas sem pressa, e das pessoas que assim as contemplam, vivem e constroem. Ao fim, muito aprendi, registrei e me emocionei, guiada pelas ruas e praças, edifícios, monumentos e pelas gentes *callejeras* e amáveis dessa cidade que, para mim, segue indecifrada.











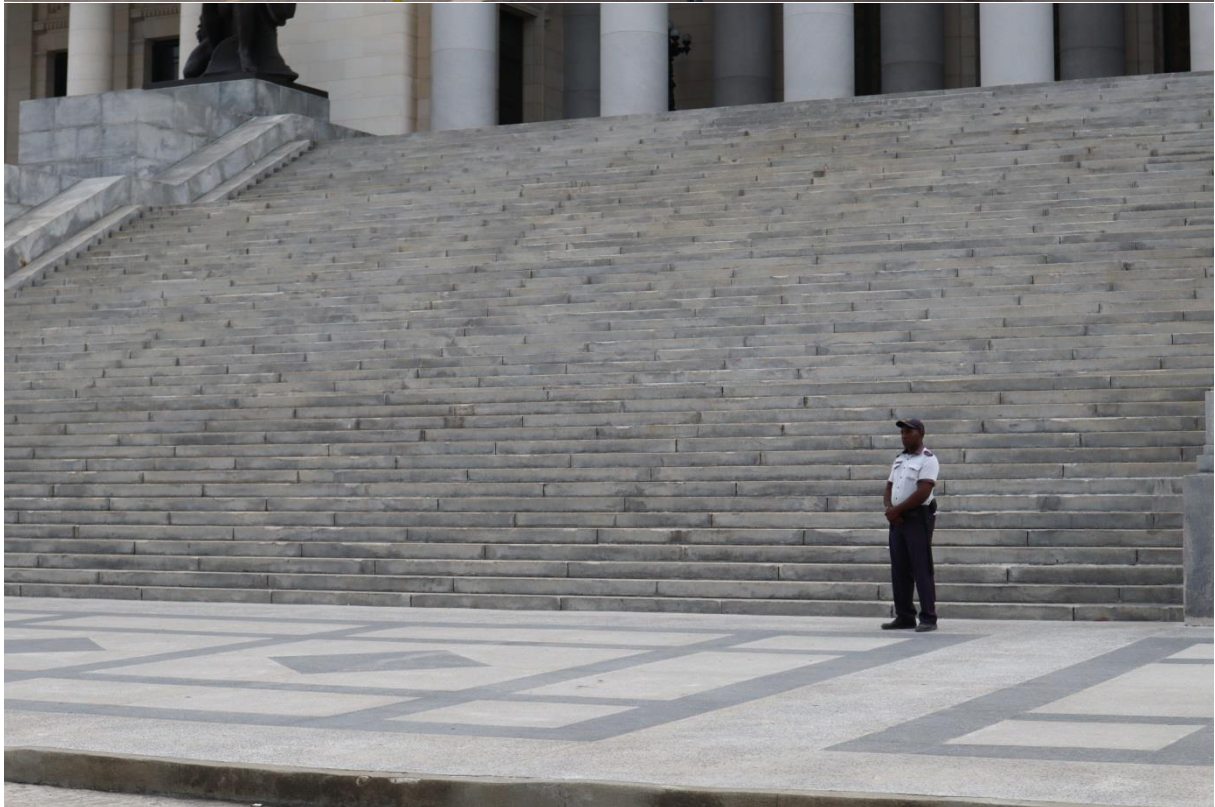








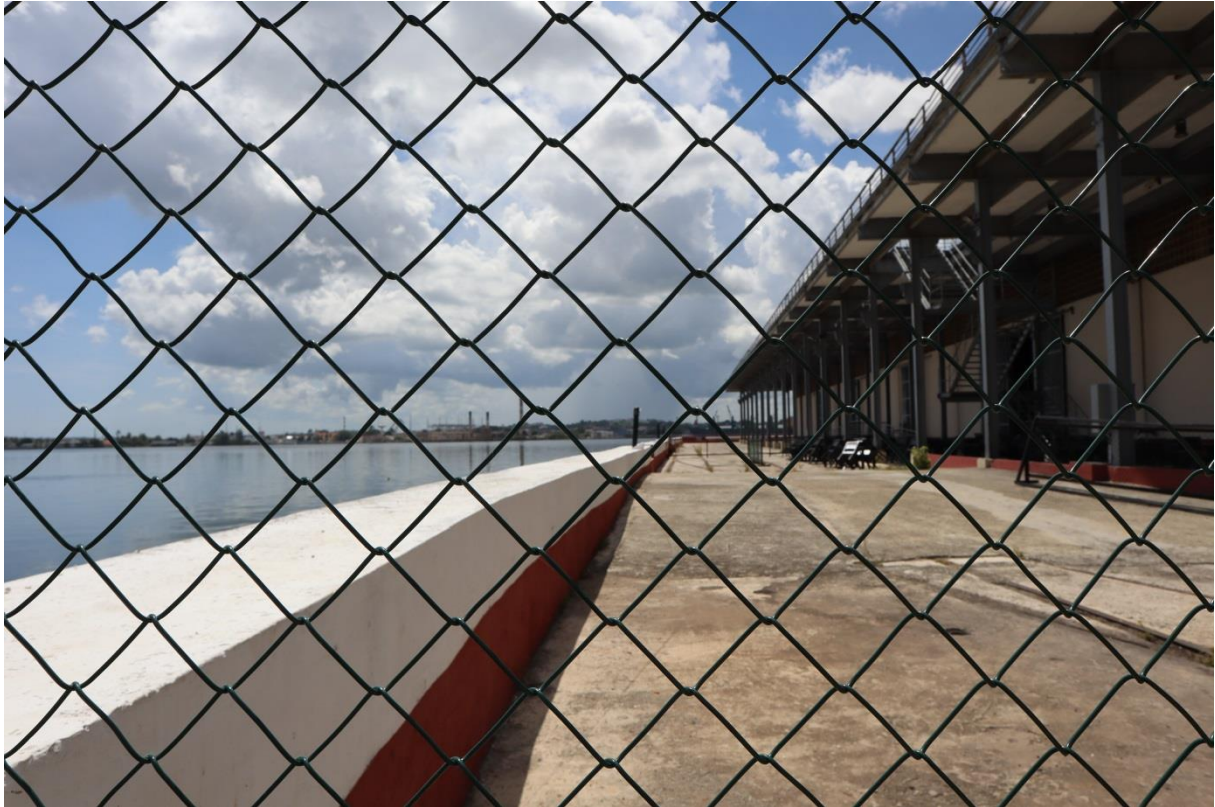


































Legenda das fotos:

- 1 a 4 Imediações da Avenida Malecón
 5 Biblioteca Pública, na Calle Obispo
 6 e 7 Plaza de Armas, Habana Vieja
 8 a 11 Calle Obispo
 12 a 14 Centro Havana
 15 Parque Fe del Valle, Centro Habana
 16 Vista do Capitólio de Cuba
 17 e 18 Imediações do Capitólio
 19 Fachada do Capitólio
 20 Gran Teatro de La Habana "Alicia Alonso"
 21 Escadaria do Capitólio e vigilante
 22 Paseo de Martí
 23 Gran Teatro de La Habana "Alicia Alonso"
 24 La Bodeguita del Medio
 25 Cais da baía em Havana Vieja
 26 a 28 Antigo armazém no Cais e imediações
 29 e 30 Centro Cultural Afro-cubano Callejón de Hamel
 31 e 32 - Ruas do município Plaza de La Revolución
 33 - Busto e memorial ao Comandante Juan Abrantes, Estádio Universitário Juan Abrantes
 34 a 36 Hospital Calixto García
 37 Busto de José Martí
 38 Plaza de la Revolución
 39 Vista do Memorial José Martí, na Plaza de la Revolución
 40 Outdoor em homenagem a Fidel Castro
 41 Fachada da Biblioteca Nacional José Martí
 41 e 42 Os muros e suas mensagens
 43 Outdoor denuncia o bloqueio
 44 Instituto cubano de investigación cultural Juan Marinello
 45 Barrancos também dizem
 46 Monumento de los Presidentes
 47 Inscrição em muro na movimentada Calle 23
 48 Slogan da Revolução no Mistério de Educación Superior