



## Editorial

Llegamos al tercer número del Volumen 13 de la Revista Brasileña de Estudios Latinoamericanos presentando el artículo de Guillermo Martín Caviasca, **La geopolítica de los Estados Unidos en su proyección como potencia imperialista**, debatiendo la formación y el desarrollo de las teorías geopolíticas y de Relaciones Internacionales de los Estados Unidos en su proceso de formación como gran potencia. A continuación, Bernardo Salgado Rodrigues discute **La acumulación primitiva de capital en la estructuración de la economía colonial boliviana**, demostrando cómo estructuró significativamente la economía colonial boliviana, así como la estructuración de las ciudades y la sociedad. Luego, el texto de Mateus Martins Santos, **Lucha de Clases y la Cuestión Racial: Impacto del Marxismo en la Lucha Antirracista**, observa cómo las discusiones sobre raza y clase han fragmentado los procesos sociales en una disputa ideológica infructífera.

Carlos Adelino Loiola Rosa presenta el artículo **"El mensaje" de la película: Censura y narrativa cinematográfica durante la dictadura militar en Brasil**, analizando los criterios y normas de la censura y los procesos censorios de Os Inconfidentes (1972). Luego, tenemos el texto de Álvaro Tavares, **Teoría marxista de la dependencia y trabajo en plataformas: En defensa de cierta agenda de investigación**, sugiriendo un enfoque capaz de renovar la teoría marxista de la dependencia a partir de la literatura sobre la uberización del trabajo. Michael Cruz presenta **Notas sobre la superexplotación de los trabajadores en la movilidad urbana por transporte público de Curitiba/PR**, señalando que la eliminación de los cobradores de los vehículos ha llevado a un aumento en la intensidad laboral para estos profesionales, caracterizando la superexplotación.

Para finalizar, los artículos de Guilherme Wagner, **Por una educación matemática anticolonial**, intentan elucidar las relaciones entre los estudios decoloniales de origen latinoamericano y el pensamiento marxiano; y el de Vinícius Azevedo y Leticia Neres da Ponciuncula, **Contribución a la crítica marxista de la necropolítica**, concluyen que la categoría de necropolítica es insuficiente para la comprensión de la realidad social.

La reseña es de Tiago Soares Nogara, **Murmis y Portantiero: las raíces del peronismo y la crítica a las nociones de populismo**, sobre el libro de Miguel Murmis y Juan

Carlos Portantiero. Estudios sobre los Orígenes del peronismo. Buenos Aires: Siglo XXI, 1971.

En este volumen, también ofrecemos la entrevista realizada por Pablo Ramon Diogo, Jaime Hillesheim y Daniel Carvalho de Oliveira con **Ethel Fernandes Gorender**, hija del pensador marxista brasileño Jacob Gorender, autor del clásico "El Esclavismo Colonial".

El ensayo fotográfico es de Davi Antunes da Luz, **El Diablo protege de la muerte, el metal del Diablo entierra vivo: las venas abiertas de Potosí**, presentando Potosí, en Bolivia, ciudad partera del capitalismo moderno.

¡Que lo disfruten!

Colectivo Editorial