



Editorial

Ya está disponible otra edición de la Revista Brasileira de Estudios Latinoamericanos, la primera de este año de 2022. El trabajo, desarrollado por el Iela y el Grupo de Investigación Organización & Praxis Libertadora, de la UFRGS, busca ofrecer análisis y reflexiones que revelen la realidad de este espacio geográfico que conforma Nuestra América.

Abrimos con el texto de Joallan Cardim Rocha, **“1952-2022: 70 años de la Revolución Boliviana”**, que busca mapear las diferentes fases de la Revolución Nacional, abordando sus antecedentes históricos, las causas estructurales y coyunturales que permitieron el triunfo de la insurrección popular en abril 1952. A continuación, el artículo de Daniel Mendes, **“Literatura y descolonización en América Latina. Los casos: Gabriela, Clavo y Canela de Jorge Amado y Trilogía sucia de La Habana de Pedro Juan Gutiérrez”**, que discute desde la comprensión de los movimientos decoloniales de sus autores, cómo rompen con modelos hegemónicos, provenientes, sobre todo, de Europa, y buscan caminos más acordes con sus perspectivas creativas. Glauber Lopes Xavier firma el texto **“Atavismo y mistificación en la política brasileña reciente”**, una breve reflexión, en forma de ensayo, sobre el atavismo religioso, en sus expresiones mesiánicas y milenarias, en la política brasileña reciente.

El tema de la cooperación llega con Marina Bolfarine Caixeta y Maria do Carmo Rebouças dos Santos en el artículo **“Descolonizando la Cooperación Sur-Sur: un marco analítico basado en el posdesarrollo y lo común”**, el que asume que la región presenta algunos aportes importantes en términos teórico-epistemológicos, además de experiencias práctico-ontológicas de relevancia para la cooperación solidaria, de las cuales se puede aprender. Luego, Roberto Bitencourt da Silva presenta el texto **“La sobreexplotación del trabajo docente: el caso del municipio de Río de Janeiro en la pandemia”**, analizando, desde la Teoría Marxista de la Dependencia, la experiencia de los docentes de la red pública municipal de Río de Janeiro, durante los meses de febrero a agosto de 2021. Aún en el tema de la pandemia, Breno Augusto da Costa, trae el artículo **“Covid-19 y la realidad brasileña: un examen crítico”**, tomando como referencia metodológica las categorías críticas elaboradas del filósofo brasileño Álvaro Vieira Chick.

El gobierno brasileño es analizado por João Roberto dos Reis de Souza en **“Una reconfiguración de los significados del espectro ideológico en el primer año de gobierno de Bolsonaro”** y Marina Magalhães Moreira discute el feminismo en el texto **“Para una Teoría Feminista del Estado: avances, límites y desafíos “pendiente”**.

La periodista Elaine Tavares narra el libro **“El niño que ve el mundo”**, escrito por el profesor Waldir José Rampinelli y el ensayo fotográfico de Cris Tupã **“Mi camino al fotografiar”** revela las comunidades guaraníes Guarani Aldeia Itaty, Palhoça, SC e da Aldeia Biguaçu, Biguaçu, SC.

¡Que disfruten!

Colectivo Editorial