



Editorial

La Revista Brasileña de Estudios Latinoamericanos, que tiene la coordinación conjunta del IELA y del Grupo de Pesquisa Organização & Práxis Libertadora, de la UFRGS, presenta ahora más una edición, analizando temas y problemas de América Latina.

Para ese número contamos con el texto de **Rafael Cuevas Molina**, “Guatemala: la trama de intereses en torno a la movilización ciudadana del 2015”, lo cual busca comprender el movimiento #RenunciaYa que llevó recientemente a la renuncia del presidente y vicepresidenta del país. Es una reflexión importante sobre la crisis del sistema político en la América Central, región a menudo olvidada por los analistas brasileños que se ocupan de temas latinoamericanos. En seguida **Ronaldo Tadeu de Souza**, en el texto “El problema de la acción política en el pensamiento social de Mariátegui (la experiencia de la Revista Amauta)”, discute la cuestión de la acción política como forma de constitución de los sujetos sociales de transformación radical e socialista en el pensamiento político y social de José Carlos Mariátegui, haciendo hincapié en el trabajo desarrollado por el marxista peruano a través de la publicación de la Revista Amauta, de 1926. Mariátegui es, sin dudas, un de los grandes interpretes de la realidad peruana y, en larga medida, su obra gana cada día más evidencia entre nosotros. **Luis Thiago Freire Dantas** presenta el texto “Descolonización epistémica: La geografía política de las filosofías”, en lo cual discute el carácter geopolítico de la Filosofía, propiciando un análisis acerca de la colonización epistémica ejecutada por la metafísica occidental. **Ivo Tonet** nos muestra en el texto “Educación y medioambiente”, las causas fundamentales de los problemas ecológicos que experimentamos actualmente, señalando desde una perspectiva marxista los posibles caminos para su enfrentamiento, con la misma fuerza que evidencia los límites insuperables del ambientalismo del orden que domina la escena brasileña y latinoamericana.

La REBELA presenta aún el trabajo de **Roberto Bitencourt da Silva**, “La inversión extranjera directa en las noticias de O Globo (1952-1964)”, que contribui con una reflexión acerca de la proyección lograda en la agenda pública por un tema específico: la limitación de las remesas de ganancias del capital extranjero. Este ensayo revela cuanto el monopolio de los medios de comunicación cumplen función ideológica decisiva en una sociedad democrática

en la medida en que manufacturan la opinión en favor del capital externo que tantos problemas implica en las economías dependientes. Después, **Letícia Nuñez Almeida, Jennifer Silva, Agnes Félix y Rafael Augusto Masson Rocha** traen el artículo “Suicidio en Brasil: Un desafío a las Ciencias Sociales”, desde el cual analizan el tema del suicidio que, aunque sea un tema clásico de las Ciencias Sociales, ha sido negligenciado como objeto de estudios sociológicos. En el texto son analizados también los datos de mortalidad en Brasil en diálogo con una revisión teórica de las principales producciones académicas sobre el tema. El texto de **Carolina Ângelo Montolli e Carla Fernanda da Cruz**, en el artículo “Dictadura civil-militar y los 50 años del caso de las manos atadas: Episodio infeliz de la historia brasileña”, realiza un rescate histórica de las memorias de la represión política ocurridas en Brasil, al tratar en el llamado “Caso de las manos atadas”. Finalmente, **Eduardo Rivas y Marina Mansilla**, en el texto “El proceso electoral argentino 2015” analizan, desde datos estadísticos, los resultados del primer ballotaje en la historia argentina, entre el oficialista Daniel Scioli y el opositor Mauricio Macri.

En el campo de las reseñas traemos el texto de **Maicon Cláudio da Silva**, “Manuel Ugarte: entre la realidad de las pátrias chicas y el sueño de la Pátria Grande” que presenta un análisis del libro “Manuel Ugarte: O sonho da Pátria Grande”, de autoría del argentino Víctor Ramos, publicado por la Editora Insular de Florianópolis. El texto pretende hacer hincapié en la contribución teórica del socialista argentino Manuel Ugarte para la realización del sueño de una América Latina libre, unida y soberana.

Para cerrar la edición presentamos el ensayo fotográfico de **Vinícius Ferreira Natal**, centrado en la figura de Djalma Sabiá, fundador de la escuela de samba Acadêmicos do Salgueiro y considerado “Mestre del Saber” en la política de patrimonio imaterial brasileño. El trabajo es “El vuelo temporal del sabiá”.

Esperamos que puedan disfrutar de los análisis y profundizar el conocimiento sobre América Latina.

Colectivo Editorial