



p r e
g u i
c a *

REVISTA LIVRE DE LITERATURA E ESCRITURA

preguiça

FLORIANÓPOLIS

V.5, N. 1, JUL. 2024

ISSN 2965-193X

editor-chefe/ editor jefe/ editor-in-chief

Atilio Butturi Junior - Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

editores executivos / editores ejecutivos / executive editors

Débora Klug * Hanna Boassi * Izabel Bayerl Bonatto * Laiara Machado Serafim * Manoela Beatriz dos Santos Raymundo * Nathalia Muller Camozatto

projeto gráfico
Longe/Far - @longe_far

IMAGEM DA CAPA
Caio Rosa
<https://galerialume.com/artista/artistas-caio-rosa/>

s u m á r i o

Quase-artigo | À beira do tempo (sobre os enigmas de Murilo Mendes * Artur de Vargas Giorgi | Breve panorama do poema "A Criação e o Criador" de Murilo Mendes * Natália da Natividade | Escrevendo Exu num quase-artigo nas esquinas da academia e o corpo de quem escreve * Danilo Meireles | Portrait de la jeune fille en feu and the lesbian gaze * Viviane Martini | O fluxo de consciência na obra Água viva de Clarice Lispector * Rafaela Monticelli | Reflexiones sobre el mito de la Modernidad y el proyecto de Transmodernidad de Enrique Dussel: una lectura del libro "1492. El encubrimiento del otro" * Claudia Rivera | Uma análise da mudança no parâmetro pro-drop do português brasileiro e a ascensão de sintagmas deslocados à esquerda da sentença * Yan Silva || **Poesia** | The urgent longing * Bárbara Oliveira | A doença que me acomete * Rafaela Caroline Ferreira Braz | A Lua * Heloísa Miranda | A Tela * Izabel Bayerl Bonatto | Ressacas * José Augusto Simões de Miranda | O feixe que nos une, nos separa * Cássio Henrique Bauer | borboletas * Hanna Boassi | Poema em Linha Torta * Angelo Gabriel Cassariago Perusso || **Crônica** | Taipan-Occidental * Nicolle Pogere | Essa coisa de ser "Artista" * Claudia Rivera | Ouro em tentar, prata em fracassar * Nicolle Pogere || **Conto** | Writing to be heard: a personal essay * Adrian Lucas Mastrocola | Não lhe vejo mais, José Severino * Vitória Machado da Costa | Pelo proibição das Bananas! * Henrique Cavagnoli Machado | Crônica Intimidade compulsória * Cristiane Martins de Paula Luz | Pinceladas Eternizadas * Laura Cristina Zorzo || **Resenha** | Uma análise de Linguagem e Escola: uma perspectiva social, de Magda Soares * Yan Silva || **Tradução** | Uma Proposta de tradução de poemas de Emily Dickinson com foco na manutenção do vocabulário e estrutura * João Marcelo Naedzold de Souza

p r e
g u i
ç a *

REVISTA LIVRE DE LITERATURA E ESCRITURA

