

## EDITORES

Lisiane Ilha Librelotto, Dra. (UFSC)  
Paulo Cesar Machado Ferroli, Dr. (UFSC)

## CONSELHO EDITORIAL

Aguinaldo dos Santos, PhD (UFPR)  
Amilton José Vieira de Arruda, PhD (UFPE)  
Carlo Franzato, Dr. (UNISINOS)  
Cristine do Nascimento Mutti, PhD (UFSC)  
Giovanni Maria Arrigone, PhD (SENAI)  
Lisiane Ilha Librelotto, Dra. (UFSC)  
Marcelo Gitirana Gomes Ferreira, Dr. (UDESC)  
Paulo Cesar Machado Ferroli, Dr. (UFSC)  
Rachel Faverzani Magnago, Dra. (UNISUL)  
Tomás Queiroz Ferreira Barata, Dr. (UNESP)  
Vicente de Paulo Cerqueira, Dr. (UFRJ)

## EQUIPE EDITORIAL

Andrea Salomé Jaramillo Benavides, M.Sc (UFSC)  
Laila Nuic, M.Sc. (UFSC)  
Luana Toralles Carbonari, M.Sc (UFSC)

## DESIGN

Guilherme Behling (UFSC)  
João Luiz Martins (UFSC)

## PERIODICIDADE

Publicação semestral

## CONTATO

lisiane.librelotto@ufsc.br  
ferroli@cce.ufsc.br

## DIREITOS DE PUBLICAÇÃO

Lisiane Ilha Librelotto, Dra. (UFSC)  
Paulo Cesar Machado Ferroli, Dr. (UFSC)

UFSC | Universidade Federal de Santa Catarina  
CTC | Centro Tecnológico  
CCE | Centro de Comunicação e Expressão  
VirtuHab  
Campus Reitor João David Ferreira Lima  
Florianópolis - SC | CEP 88040-900  
Fones: (48) 3721-2540  
(48) 3721-4971

## AVALIADORES

Adriano Heemann, Dr. (UFPR)  
Aguinaldo dos Santos, PhD (UFPR)  
Albertina Pereira Medeiros, Dra. (UDESC)  
Amilton José Vieira de Arruda, PhD (UFPE)  
Almir Barros da Silva Santos Neto, Dr. (UFSM)  
Alexandre de Avila Leripio, Dr. (UNIVALI)  
Alice Theresinha Cybis Pereira, Dra. (UFSC)  
Ana Veronica Pazmino, Dra. (UFSC)  
Arnoldo Debatin Neto, Dr. (UFSC)  
Carla Arcoverde de Aguiar Neves, Dra. (UFSC)  
Carla Martins Cipolla, PhD (UFRJ)  
Carlo Franzato, Dr. (UNISINOS)  
Carlos Humberto Martins, Dr. (UEM)  
Celso Salamon, Dr. (UTFPR)  
Cristine do Nascimento Mutti, PhD (UFSC)  
Eduardo Rizzatti, Dr. (UFSM)  
Elvis Carissimi, Dr. (UFSM)  
Fabiano Ostapiv, Dr. (UTFPR)  
Fábio Gonçalves Teixeira, Dr. (UFRGS)  
Flávio Anthero Nunes Vianna dos Santos, Dr. (UDESC)  
Fernanda Hansch Beuren, Dra. (UDESC)  
Fernando Antônio Forcellini, Dr. (UFSC)  
Giovanni Maria Arrigone, PhD (SENAI)  
Graeme Larsen, PhD (University of Reading, England)  
Gregório Jean Varvakis Rados, PhD (UFSC)  
Ignacio Guillén Guillamón, PhD (CTF - UPV)  
Issao Minami, Dr. (USP - FAU)  
João Cândido Fernandes, Dr. (UNESP)  
Joel Dias da Silva, Dr. (FURB)  
Lisiane Ilha Librelotto, Dra. (UFSC)  
Luciana de Figueiredo Lopes Lucena, Dra. (UFRN)  
Luiz Fernando Mahlmann Heineck, PhD (UECE)  
Marcelo de Mattos Bezerra, Dr. (PUC-Rio)  
Marcelo Gitirana Gomes Ferreira, Dr. (UDESC)  
Marco Antonio Rossi, Dr. (UNESP)  
Marcos Paulo Cereto, Mestre (UFAM)  
Michele Carvalho, Dra. (UNB)  
Normando Perazzo Barbosa, Dr. (UFPB)  
Paula Schlemper de Oliveira, Dra. (IFB)  
Paulo Cesar Machado Ferroli, Dr. (UFSC)  
Regiane Trevisan Pupo, Dra. (UFSC)  
Ronaldo Martins Glufke, MSc (UFSM)  
Sérgio Ivan dos Santos, Dr. (UNIPAMPA)  
Sérgio Manuel Oliveira Tavares, Dr. (UP-PT)  
Silvio Burrattino Melhado, Dr. (USP)  
Sydney Fernandes de Freitas, Dr. (UERJ)  
Tomás Queiroz Ferreira Barata, Dr. (UNESP)  
Vicente de Paulo Cerqueira, Dr. (UFRJ)

# SOBRE O PERIÓDICO MIX SUSTENTÁVEL

O Periódico Mix Sustentável nasceu da premissa de que o projeto englobando os preceitos da sustentabilidade é a única solução possível para que ocorra a união entre a filosofia da melhoria contínua com a necessidade cada vez maior de preservação dos recursos naturais e incremento na qualidade de vida do homem. A sustentabilidade carece de uma discussão profunda para difundir pesquisas e ações da comunidade acadêmica, que tem criado tecnologias menos degradantes na dimensão ambiental; mais econômicas e que ajudam a demover injustiças sociais a muito estabelecidas.

O periódico Mix Sustentável apresenta como proposta a publicação de resultados de pesquisas e projetos, de forma virtual e impressa, com enfoque no tema sustentabilidade. Buscando a troca de informações entre pesquisadores da área vinculados a programas de pós-graduação, abre espaço, ainda, para a divulgação de profissionais inseridos no mercado de trabalho, além de entrevistas com pesquisadores nacionais e estrangeiros. Além disso publica resumos de teses, dissertações e trabalhos de conclusão de curso defendidos, tendo em vista a importância da produção projetual e não apenas textual.

De cunho essencialmente interdisciplinar, a Mix tem como público-alvo pesquisadores e profissionais da Arquitetura e Urbanismo, Design e Engenharias. De acordo com a CAPES (2013), a área Interdisciplinar no contexto da pós-graduação, decorreu da necessidade de solucionar novos problemas que emergem no mundo contemporâneo, de diferentes naturezas e com variados níveis de complexidade, muitas vezes decorrentes do próprio avanço dos conhecimentos científicos e tecnológicos. A natureza complexa de tais problemas requer diálogos não só entre disciplinas próximas, dentro da mesma área do conhecimento, mas entre disciplinas de áreas diferentes, bem como entre saberes disciplinares e não disciplinares. Decorre daí a relevância de novas formas de produção de conhecimento e formação de recursos humanos, que assumam como objeto de investigação fenômenos que se colocam entre fronteiras disciplinares.

Desafios teóricos e metodológicos se apresentam para diferentes campos de saber. Novas formas de produção de conhecimento enriquecem e ampliam o campo das ciências pela exigência da incorporação de

uma racionalidade mais ampla, que extrapola o pensamento estritamente disciplinar e sua metodologia de compartimentação e redução de objetos. Se o pensamento disciplinar, por um lado, confere avanços à ciência e tecnologia, por outro, os desdobramentos oriundos dos diversos campos do conhecimento são geradores de diferentes níveis de complexidade e requerem diálogos mais amplos, entre e além das disciplinas.

A Revista Mix Sustentável se insere, portanto, na Área Interdisciplinar (área 45), tendo como áreas do conhecimento secundárias a Arquitetura, Urbanismo e Design (área 29), a Engenharia Civil (área 10) e, ainda, as engenharias em geral.

O periódico está dividido em seções, quais sejam:

a) Seção científica – contendo pelo menos 12 artigos científicos para socializar a produção acadêmica, buscando a valorização da pesquisa, do ensino e da extensão.

b) Seção graduação, iniciação científica e pós-graduação: divulgação de Teses, Dissertações e Trabalhos de Conclusão de Curso na forma de resumos expandidos e como forma de estimular a divulgação de trabalhos acadêmico-científicos voltados ao projeto para a sustentabilidade.

c) Seção mercadológica: espaço para Resenhas e Entrevistas (Espaços de Diálogo). Apresenta entrevistas com profissionais atuantes no mercado, mostrando projetos práticos que tenham aplicações na esfera da sustentabilidade. Deverá ainda disponibilizar conversas com especialistas em sustentabilidade e/ou outros campos do saber.

## CLASSIFICAÇÃO QUALIS

Na classificação QUALIS/Capes 2015, a revista Mix Sustentável foi avaliada com:

B5 nas áreas: Arquitetura e Urbanismo; Engenharias I, Engenharias III e Ciências Ambientais.

B4 na área: Administração Pública e de Empresas, Ciências Contábeis e Turismo.

## MISSÃO

Publicar resultados de pesquisas e projetos, de forma virtual e impressa, com enfoque no tema sustentabilidade, buscando a disseminação do conhecimento e a troca de informações entre acadêmicos, profissionais e pesquisadores da área vinculados a programas de pós-graduação.

## OBJETIVO

Disseminar o conhecimento sobre sustentabilidade aplicada à projetos de engenharia, arquitetura e design.

## POLÍTICAS DE SEÇÃO E SUBMISSÃO

### a) Seção Científica

Contém artigos científicos para socializar a produção acadêmica buscando a valorização da pesquisa, do ensino e da extensão. Reúne 12 artigos científicos que apresentam o inter-relacionamento do tema sustentabilidade em projetos de forma interdisciplinar, englobando as áreas do design, engenharia e arquitetura.

As submissões são realizadas em fluxo contínuo em processo de revisão por pares. A revista é indexada em [sumarios.org](http://sumarios.org) e no [google acadêmico](http://google.academico).

### b) Seção Resumo de Trabalhos de Conclusão de Curso de Graduação, Iniciação Científica e Pós-graduação

Tem como objetivo a divulgação de Teses, Dissertações e Trabalhos de Conclusão de Curso na forma de resumos expandidos e como forma de estimular a divulgação de trabalhos acadêmico-científicos voltados ao projeto para a sustentabilidade.

### c) Seção Mercadológica

É um espaço para resenhas e entrevistas (espaços de diálogo). Apresenta pelo menos duas entrevistas com profissionais atuantes no mercado ou pesquisadores de renome, mostrando projetos práticos que tenham aplicações na esfera da sustentabilidade. Deverá ainda disponibilizar conversas com especialistas em sustentabilidade e/ou outros campos do saber.

Todos os números possuem o Editorial, um espaço reservado para a apresentação das edições e comunicação com os editores.

## PROCESSO DE AVALIAÇÃO PELOS PARES

A revista conta com um grupo de avaliadores especialistas no tema da sustentabilidade, doutores em suas áreas de atuação. São 48 revisores, oriundos de 21 instituições de ensino Brasileiras e 3 Instituições Internacionais. Os originais serão submetidos à avaliação e aprovação dos avaliadores (dupla e cega).

Os trabalhos são enviados para avaliação sem identificação de autoria. A avaliação consiste na emissão de pareceres, da seguinte forma:

- aprovado
- aprovado com modificações (a aprovação dependerá da realização das correções solicitadas)
- reprovado

## PERIODICIDADE

Publicação Semestral com edições especiais. São publicadas duas edições regulares nos períodos de Outubro a Março e posteriormente de Abril a Setembro. Conta ainda com pelo menos uma edição especial anual.

## POLÍTICA DE ACESSO LIVRE

Esta revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

## ARQUIVAMENTO

Esta revista utiliza o sistema LOCKSS para criar um sistema de arquivo distribuído entre as bibliotecas participantes e permite às mesmas criar arquivos permanentes da revista para a preservação e restauração.

## ACESSO

O Acesso pode ser feito pelos endereços: <http://mix-sustentavel.paginas.ufsc.br/> ou diretamente na plataforma SEER/OJS em: <http://www.nexos.ufsc.br/index.php/mix-sustentavel/>. É necessário acessar a página de cadastro, fazer o seu cadastro no sistema. Posteriormente o acesso, é realizado por meio de login e senha, de forma obrigatória para a submissão de trabalhos, bem como para acompanhamento do processo editorial em curso.

## DIRETRIZES PARA AUTORES

O template para submissão está disponível em: <http://mixsustentavel.paginas.ufsc.br/submissoes/>. Todos os artigos devem ser submetidos sem a identificação dos autores para o processo de revisão.

## CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

A contribuição deve ser original e inédita, e não estar

sendo avaliada para publicação por outra revista; caso contrário, deve-se justificar em “Comentários ao editor”.

O arquivo da submissão deve estar em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF.

As URLs para as referências devem ser informadas nas referências.

O texto deve estar em espaço simples; usa uma fonte de 12 pontos; emprega itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL); as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento na forma de anexos.

Envie separadamente todas as figuras e imagens em boa resolução.

O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores e na página <http://mixsustentavel.paginas.ufsc.br/submissoes/>.

## **POLÍTICA DE PRIVACIDADE**

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

## **EDITORES, CONSELHO EDITORIAL E EQUIPE DE EDITORAÇÃO**

Os editores são professores doutores da Universidade Federal de Santa Catarina e líderes do Grupo de Pesquisa VirtuHab. Estão ligados ao CTC – Centro Tecnológico, através do Departamento de Arquitetura e Urbanismo e Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo – PósARQ e ao CCE – Centro de Comunicação e Expressão, através do Departamento de Expressão Gráfica, Curso de Design.

O Conselho Editorial atual é composto por onze pesquisadores, três deles vinculados à UFSC – Universidade Federal de Santa Catarina e os demais pertencentes a outras oito Instituições à saber: UFPR, UFPE, UNISINOS, SENAI, UDESC, UNISUL, UNESP e UFRJ. Desta forma, oitenta e dois por cento (82%) dos membros pertencem a instituições diferentes que não a editora.

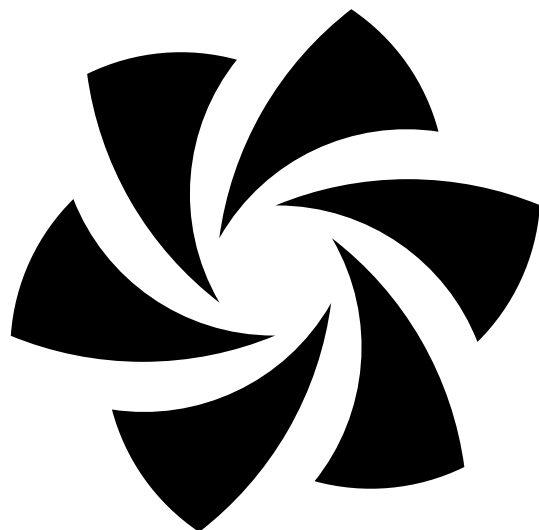
A editoração conta com o apoio de mestrandos e doutorandos do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo – PósARQ/ UFSC, membros do Grupo de Pesquisa Virtuhab. Os trabalhos gráficos são realizados por estudantes do curso de design da UFSC.

O corpo de revisores do periódico é composto por quarenta e oito professores doutores cujos saberes estão distribuídos pelas áreas de abrangência do periódico. Destes, oito são professores pesquisadores da UFSC (17%) e o restante, oitenta e três por cento (83 %) pertencem ao quadro de outras 24 instituições Brasileiras e 3 instituições estrangeiras.

## **CRITÉRIOS DE COMPOSIÇÃO DA EDIÇÃO**

O conselho editorial definiu um limite máximo de participação para autores pertencentes ao quadro da instituição editora. Esse limite não excederá, para qualquer edição, o percentual de trinta por cento (30%) de autores oriundos da UFSC. Assim, pelo menos setenta por cento dos autores serão externos a entidade editora.





# Mix Sustentável

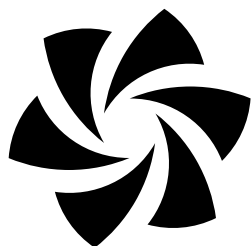


FLORIANÓPOLIS  
VIRTUHAB | CCE | CTC

ISSN (IMPRESSA) 2447-0899

ISSN (ONLINE) 2447-3073





---

## **INFORMAÇÕES DE DIREITO AUTORAL**

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.



# SUMÁRIO

## ARTIGOS

- 14 AVALIAÇÃO DO CICLO DE VIDA DE PAVIMENTO DE CONCRETO DRENANTE CONSIDERANDO DIFERENTES UNIDADES FUNCIONAIS**  
Lucas Rosse Caldas, M.Sc. (UnB);  
Diana Nascimento Lins (UnB);  
Rosa Maria Sposto, Dra. (UnB)
- 24 A INFLUÊNCIA DOS ESTILOS DE LIDERANÇA NA MOTIVAÇÃO DOS COLABORADORES DE UMA AGÊNCIA BANCÁRIA NO PARANÁ, BRASIL**  
Herman Wies Lopes (FAEL)  
Gleison Hidalgo Martins, Esp. (UFPR)  
Elizabeth Zanetti, M.Sc. (FAEL)
- 35 ESTUDO DE VIABILIDADE TÉCNICA PARA A REUTILIZAÇÃO DE POLIETILENO TEREFALATO (PET) RESIDUAL EM SUBSTITUIÇÃO AO AGREGADO MIÚDO NO CONCRETO**  
Alejandro Salazar Guerra, M.Sc. (UFPR);  
Elórah Regina Diniz Rocha, Graduanda (Unicuritiba);  
Juliani Yukie Okabayashi, Graduanda (Unicuritiba)
- 41 PARÂMETROS PROJETUAIS PARA A IMPLANTAÇÃO DE SANITÁRIOS SECOS DESIDRATADORES COM DESVIO DE URINA (SSDDU)**  
Alexandra Lima Demenighi, M.Sc. (UFSC);  
Luis Alberto Gómez, Doutor (UFSC);  
Rodrigo Vargas Souza, M.Sc. (UFSC)
- 53 MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO SUSTENTÁVEIS EM EMPREENDIMENTOS DE HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL FINANCIADOS PELO PMCMV**  
Rafaela Lima dos Santos, MSc. (UFS);  
Júlio Cesar Oliveira Santana (UFS)
- 63 ESTRATÉGIAS EM DESIGN CERÂMICO: DO DESIGN EXPERIMENTAL E DE AUTORIA AO DESIGN INDUSTRIAL – PORTUGAL**  
José Manuel C. B. C. Frade, Dr. (ESAD - Portugal)  
Josiane Wanderlinde Vieira, Dra. (UFSC)
- 71 ANÁLISE DAS PROPRIEDADES TECNOLÓGICAS DE COPOS DESCARTÁVEIS**  
Laura Toledo, Mestranda (UniRitter);  
Rafael Peduzzi, Mestrando (UniRitter);  
Luis Fernando Folle, Dr. (UniRitter);  
Carla Pantoja Giuliano, Dra. (UniRitter)
- 78 REUTILIZAÇÃO DE MADEIRA DE LEI NO PROCESSO DE FABRICAÇÃO DE JOIAS**  
Fernanda Maleski (UTFPR);  
Marta Karina Leite, Dra. (UTFPR);  
Ugo Leandro Belini, Dr. (UTFPR);  
Isabela Mantovani Fontana, M.Sc (UTFPR)
- 87 BIOSTUDIO: SERES VIVOS, TECIDOS E INOVAÇÃO**  
Breno Abreu, M.Sc. (UnB)  
Christus Nóbrega, Dr. (UnB)
- 100 APLICAÇÃO DE OSB – ORIENTED STRAND BOARD COMO MATERIAL PARA DESENVOLVIMENTO DE LOJA CONCEITO: ENFOQUE EM MOBILIÁRIO VERSÁTIL**  
Eduardo Lima Martins (UNIFRA)  
Mariana Piccoli, M.Sc. (UNIFRA)
- 113 DESIGN PARA A SUSTENTABILIDADE NA ECONOMIA DE MATERIAIS: USO DE RESÍDUOS NO DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS**  
Debora Barauna, M.Sc. (UFPR);  
Silvana Souza, Esp. (UTP);  
Fabiano André Trein, Dr. (UNISINOS);  
Dalton Luiz Razera, Dr. (UFPR)
- 123 DESDOBRAMENTO DE ESTIPE DE PUPUNHA (BACTRIS GASIPAES KUNTH) PARA NOVOS PRODUTOS**  
Agatha Araújo Trindade, M.Sc. (UFAM)  
Fábio H. Dias Máximo, M.Sc. (UFAM)
- 133 ENSUS (ENCONTRO DE SUSTENTABILIDADE APLICADA EM PROJETO): EXTENSÃO COMO ELO ENTRE A PESQUISA E O ENSINO UNIVERSITÁRIO**  
Paulo Cesar Machado Ferroli, Dr. Eng. (UFSC);  
Lisiane Ilha Librelotto, Dra. Eng. (UFSC).

## ENTREVISTAS

**140** ENTREVISTA COM:  
ALEXANDRE LERÍPIO

**142** ENTREVISTA COM:  
MARLI EVERLING

**144** ENTREVISTA COM:  
LUIZ VIDAL GOMES

## TESES

**152** TRANSDISCIPLINARIDADE APLICADA À GESTÃO AMBIENTAL DE UNIDADE DE CONSERVAÇÃO - ESTUDO DE CASO: MANGUEZAL DO ITACORUBÍ (FLORIANÓPOLIS - SC)

Sálvio José Vieira, Dr. (UFSC)  
Dora Maria Orth, Dra. (UFSC)

**156** ESTUDO DE INICIATIVAS EM DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DE PRODUTOS EM EMPRESAS CALÇADISTAS A PARTIR DO CONCEITO BERÇO AO BERÇO

Jocelise Jacques de Jacques, Dra. (UFRGS)  
Lia Buarque de Macedo Guimarães (UFRGS)

## DISSERTAÇÕES

**158** PROPOSTA DE SISTEMA CONSTRUTIVO PARA HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL COM BAMBU GUADUA: UM ESTUDO DE CASO NO EQUADOR

Andrea Salomé Jaramillo Benavides, M.Sc. (UFSC);  
Carlos Alberto Szücs, Dr. (UFSC).

**161** PRÁTICAS DE LOGÍSTICA REVERSA DE SUCATAS METÁLICAS NÃO-FERROSAS EM UMA INDÚSTRIA AUTOMOBILÍSTICA: ESTUDO DE CAMPO

Renata Cristina de Assiz, Me. (UFSC);  
Joel Dias da Silva, Orientador Dr. (UFSC).

**162** MODELO INDICADOR DA CONSTRUTIBILIDADE A PARTIR DA ANÁLISE GEOMÉTRICA DO PROJETO

Tamyres Blenke Narloch, mestre (UFSC);  
Lisiane Ilha Librelotto, doutora (UFSC).

## TCCs

**164** DESENVOLVIMENTO DE UM BANCO DOBRÁVEL COM MECANISMO DE SUSTENTAÇÃO

Daniel Napoleão Coelho (UFSC)  
Paulo Cesar Machado Ferroli, Dr. (UFSC)

**166** A APLICAÇÃO DO DESCARTE PRODUTIVO DA EMPRESA PHANDA NO DESENVOLVIMENTO DE UM NOVO PRODUTO

Talita Kohls (Católica de Santa Catarina)  
Nelson Martins de Almeida Netto, M.Sc. (Católica de Santa Catarina)

**168** COLETOR DE RESÍDUO BINÁRIO PARA O CAMPUS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Marina Koerich Prêve (UFSC)  
Ana Veronica Pazmino, Dra. (UFSC)



# EDITORIAL

---

Em 1989 foi lançado o filme “Campo dos Sonhos”. O protagonista da história, o ator Kevin Costner, recebeu de um amigo um sábio conselho: “construa e eles virão”. Ao fechar esta edição da Mix Sustentável, iniciando o terceiro ano da publicação, lembramo-nos desta frase ao perceber o número crescente de artigos recebidos e em consequência, o aumento expressivo de trabalhos em revisão. Com o maior fluxo, a plataforma OJS de editoração do periódico passa a ser essencial no gerenciamento dos pareceres emitidos pelos avaliadores da revista e corrobora no aumento da qualidade dos artigos selecionados para compor a edição.

Este número reúne pesquisadores de 18 universidades brasileiras e duas estrangeiras. Contou também com o apoio da equipe de organizadores do II Congresso Internacional de Design e Materiais, realizado em Joinville – Santa Catarina. Do evento foram pré-selecionados alguns artigos de destaque para serem publicados de forma revisada e ampliada na Mix Sustentável.

Dos 13 artigos que compõem a edição, 7 abordam o assunto de materiais, confirmando a interdisciplinaridade entre as áreas, especialmente com relação a temática do ciclo de vida. Com estudos de caso no concreto, PET, materiais cerâmicos, copos descartáveis de PS, madeira de lei para joias, OSB no mobiliário e estipe de pupunha, os artigos mostram pesquisas diversas, tanto em assunto quanto em posição geográfica, mostrando uma tendência de pesquisa de Norte a Sul do país.

Nesse viés observamos a importante busca por materiais alternativos, menos impactantes ao meio ambiente e que possam contribuir para a durabilidade e desempenho dos produtos: soluções regionais que auxiliam na resolução de problemas globais.

A questão social da sustentabilidade sempre se faz presente, e neste número há artigos abordando as Habitações de Interesse Social (HIS), o uso de sanitários secos, biodesign e influências da motivação organizacional no desempenho.

É a ciência buscando formas de aproximação com a natureza, tentando reproduzir a organicidade dos seres ou comportamentos de sistemas vivos, aplicados aos produtos e as tecnologias para resolver antigos problemas.

Complementando a seção de artigos, a dimensão econômica da sustentabilidade é abordada no que se

refere à redução do consumo de materiais. Também convergindo neste mesmo sentido, as ações do grupo de pesquisa Virtuhab são expostas no artigo assinado pelos editores, mostrando as atividades de extensão que envolvem a editoração deste periódico de forma associada ao ensino e a pesquisa, em conformidade com os objetivos da vivência universitária.

A submissão para a seção dos resumos representa um desafio. Talvez pela ausência da cultura da publicação e divulgação dos trabalhos antes do término da graduação, após os rigorosos processos de avaliação nas bancas de conclusão de curso e concessão de títulos, muitos bons experimentos são arquivados sem acesso do público. A publicação do resumo tem por finalidade a divulgação de trabalhos finais de pós-graduação e graduação, de uma forma mais sintética e rápida, facilitando a busca e o acesso aos trabalhos completos restritos nas bibliotecas e repositórios institucionais. Além da divulgação de teses, dissertações e TCCs, serve muitas vezes como ponto de partida para publicações ampliadas.

Na seção de entrevistas, a Mix Sustentável traz três contribuições de diferentes profissionais atuantes no mercado. Da Univali, o professor Alexandre Lerípio conta um pouco sobre sua atuação profissional com foco em cadeias produtivas, assunto que aborda desde seu doutorado. O professor Luiz Vidal, importante pesquisador com contribuição nas áreas do design e engenharia de produção, resgata sua própria trajetória de relação entre o design e sustentabilidade, em um texto descontraído, de leitura atrativa. Por fim, a coordenadora do PPGDesign da Univille, professora Marli Everling fala sobre o II Congresso Internacional Design & Materiais 2017, uma importante parceria nesta edição.

Nosso agradecimento a todos que contribuíram e depositaram sua confiança nesta publicação. Desejamos a todos uma boa leitura!

Lisiane Ilha Libretotto

Paulo Cesar Machado Ferroli