

## Editorial

La Revista Brasileña de Estudios Latinoamericanos, REBELA, presenta su tercera edición en la perspectiva de traer al público brasileño y latinoamericano las reflexiones críticas acerca de temas importantes de Nuestra América. Es un esfuerzo gigante en la medida que la colonización del pensamiento acaba por priorizar la reproducción de autores consagrados en Europa Y Estados Unidos. Hallar estudios que estén caminando en el sendero de la construcción de un pensamiento propio, crítico y original pasa a ser un desafío. Pero con la consolidación de La Red Brasileña de Estudios Latinoamericanos, nacida desde los esfuerzos del Instituto de Estudios Latinoamericanos (IELA/UFSC), vamos venciendo esos obstáculos, encontrando cada día más gente dispuesta a reflexionar acerca de la América Latina, lejos de los modismos y siempre con acento crítico.

En esa edición la REBELA discute, desde el trabajo de *Jorge Notaro Roumas*, **La distribución social de la renta: a renda: marcos teóricos e indicadores**, como se necesita un marco teórico e indicadores que sean capaces de dar cuenta de las especificidades de América Latina, marcada por el capitalismo dependiente. *Waldir José Rampinelli* presenta en su texto **El Terrorismo de Estado en Argentina**, la reflexión crítica de los tiempos de la dictadura militar en aquello país, destacando las estrategias de la máquina de tortura y muerte que se han configurado en aquellos días y que terminarían por desaparecer más de 30 mil personas.

La Revista trae aún el texto de *Carlos Schmidt*, **Venezuela: el difícil camino de la búsqueda de una alternativa de superación del capitalismo y del socialismo burocrático**, en el cual el autor muestra las diversas tentativas del gobierno venezolano en promover el protagonismo popular, destacando las dificultades y los entresijos de la construcción de una sociedad libre. *Luis Felipe Aires Magalhães* trae el texto **El Salvador: análisis de las principales transformaciones demográficas de los últimos 30 años**. En él, el autor discute el proceso de guerra civil abierto por la búsqueda de liberación, el terrorismo de Estado y la gran migración de salvadoreños para los Estados Unidos.

*Catarina Gewehr* presenta una importante contribución crítica con el trabajo **El Proceso de Incorporación del Conocimientos en la Psicología Social de América Latina**, en el cual la autora discute la incapacidad de la Psicología latinoamericana en trabajar con los problemas apuntados por la realidad de ese gran continente, apuntando, así para la necesidad de una ciencia propia. *Rafael Litvin Villas Bôas* debate el **Nuevo ciclo de modernización**

**conservadora: Industria cultural y reconfiguración de la hegemonía.** En ese texto el autor muestra aspectos de la estructura de poder que sustenta la desigualdad brasileña por medios del análisis de la configuración de la hegemonía desde el pos-golpe de 1964, y del papel que la industria cultural ejerce en esa dinámica.

Aun en el sector de los artículos presentamos el texto de *Camila Rodrigues*, **La Industria de Periódicos Diarios en Brasil y el Oligopolio de Comunicaciones**, en el cual la autora muestra, desde un análisis histórico-metodológico, como las transformaciones del capitalismo mundial del pos-Segunda Guerra influenciaron la industria de periódicos brasileños. *Miriam Santini de Abreu* aborda el tema **Código de Florestas Brasileño y Código Ambiental de Santa Catarina: legislación en favor de la ganancia**. En el artículo ella trata de desvendar parte de las consecuencias de la legislación que se hace en favor de la ganancia, y revela como la alteración del Código de Florestas Brasileño ha empezado desde una acción articulada por diferentes grupos políticos y económicos y que tuvo, en el Estado de Santa Catarina, un proceso fundamental donde se ancorar.

Además de los artículos instigadores que abordan temas importantes de la coyuntura latinoamericana la revista aun presenta una reseña acerca de **Un Periódico Mapuche** producido por esta gente, en Chile, que garantiza la información a toda la gente, una vez que también está disponible en internet, y otra acerca del libro **Crítica a la Razón Académica**, organizado por los profesores Nildo Ouriques y Waldir Rampinelli.

Encerrando, la revista trae aun dos ensayos fotográficos. Uno de ellos es de *Newton Tomazzoni Tavares*, hecho en **Egipto**. Desde las fotos, el autor muestra la vida cotidiana de los trabajadores egipcios, metidos en una revolución y compara con la lucha permanente de los trabajadores latinoamericanos, unidos en la búsqueda de liberación. El otro ensayo es de *Rafael Kruter Flores*, que muestra la **Marcha Contra la Minería, en Mendoza**, Argentina, sobre la consigna “El Agua No Se Negocia”. Es la organización de las gentes en defensa de la agua, contra la privatización y la destrucción de ese bien público.

Así, entregamos al público un numero más de la REBELA, esperando que pueda instigar, incomodar, sorprender y revelar la vida que pulsa en ese espacio geográfico tan rico de luchas y de conocimiento: la América Latina, o como dicen los indígenas, el *Abya Yala* (la tierra del esplendor). Y, al completar un año en esa marcha también damos gracias a los evaluadores de textos (Adriano Saraiva Amaral, Francis Kanashiro Meneghetti, Glauco Ludwig Araújo, Joysi Moraes, Paulo Ricardo Zilio Abdala e Rafael Kruter Flores) que, de manera generosa, usan su tiempo para fortalecer la revista y el pensamiento crítico.

¡Buena lectura!

Colectivo Editorial